



PRESSEMEDDELELSE

Toss-up, Anne Marie Ploug

27. april – 25. maj. Tirs.-søn. kl. 11-16

Møstings Hus, Andebakkesti 5, DK-2000 Frederiksberg, tlf. 3821 0122

Fernisering lørdag den 26. april 2007 kl. 14-16

Udstillingen åbnes af fmd. for Kultur- og biblioteksudvalget Grethe Rostbøll samt forfatter Morten Søndergaard.

Toss-up betyder at sætte noget i spil, præcis som når man snurrer en mønt, og venter på hvilken side, der vil vende opad. Plat eller krone, held eller uheld. Noget er sat i spil. Det er der også på Anne Marie Plougs udstilling af samme navn.

Anne Marie Ploug spænder over flere genrer: maleri, grafik, tegning og keramik. Men tematikken er den samme. Det handler om de billeder, vi gør af os selv og vores kultur, de tegn vi tænker i, og som også former vores forhold til hinanden. Som nu ukrudt, der som bekendt ikke forgår så let, men som også er noget, vi har bestemt, er uønsket. I keramik og grafiske arbejder viser Anne Marie Ploug ukrudtet fra en anden vinkel. Skønhedens.

I store malerier står mikrofonerne i kø. Som nyhedshelikopterne, der konstant cirkler over byen, er mikrofonerne altid åbne for sidste nyt. Informationerne flyder, stemmerne snakker i kor, men hvem hører egentlig efter, hvad der bliver sagt, og er der tid til mere end 3 sekunder i prime time? Og her i malerierne vender mikrofonerne kun ud mod tomheden.

Et andet sted på udstillingen kan man ikke gå over dørtrinet, for der kommer ord. Eller huller efter ord. Ord med mere end én betydning, alt efter hvad mønten lander på. Let it toss!

Anne Marie Ploug (f. 1966) er uddannet fra det Kgl. Danske Kunstakademi i 1995. Hun modtaget flere legater og priser, bl.a. Statens Kunstfonds arbejdslegat, og har udstillet i ind- og udland, senest Lovely Noxious på Horsens Kunstmuseum i 2007.

*For yderligere information og pressebilleder kontakt:
udstillingsleder Astrid la Cour på tlf. 3821 0112 eller asla01@frederiksberg*